

КАРИНЕ РАЗМИКОВНА БАЗЕЯН
г. Ереван, Арм. ССР, 12 января, 1960 г.
Тел. +374 55 66 88 45/+374 93 80 36 50
E-mail: bazeyan60@yandex.ru

ОБРАЗОВАНИЕ

1967-1977 гг.

Средняя школа N 32 им. От. Туманяна
исторический факультет Ереванского государственного университета

1977-1982гг.

Аспирантура Института археологии и этнографии
НА РА по специальности “этнография”

1986-1989гг.

УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ

2002г.

Кандидат исторических наук
Институт археологии и этнографии НАН РА, кандидатская диссертация «Культура вышивки армян (историко-этнографическое исследование)»

УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ

2005 г.

Доцент
доцент, Высшая аттестационная комиссия РА.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1982-1986гг.

Музей этнографии Армении, научный сотрудник
Институт археологии и этнографии НАН РА, младший научный сотрудник

1989-1996гг.

1997-.по настоящее время

Ширакский центр арменоведческих исследований НАН РА, старший научный сотрудник,

1998-2011гг.

Государственный педагогический институт им. М. Налбандяна г. Гюмри, доцент кафедры истории

2011- 2013гг.

Центр народного творчества им. Ов. Ширамбеяна, заместитель директора по научной части

2011-2013гг., с 2020г.

Доцент кафедры музееведения, библиотековедения и библиографии Армянского государственного педагогического университета им. Хачатура Абовяна.

2014-2022гг.

“Служба по охране исторической среды и историко-культурных музеев-заповедников” ГНО, Заведующий отделом научных исследований

ОБЛАСТЬ НАУЧНЫХ ИНТЕРЕСОВ

этнология города Александрополь-Ленинакан, народное искусство и промыслы

ЧЛЕНСТВО

2013г.-по настоящее время

Член Ученого совета Ширакского центра арменоведческих исследований НАН РА.

2019г.-по настоящее время

«Экспертный совет нематериального культурного наследия» при министре НОКС

НАГРАДЫ

2013г.

Почетная грамота президента НАН РА.

2015г.-

Почетная грамота Министерства культуры РА.

2017г.

Почетная грамота президента НАН РА.

2022г.

Почетная грамота губернатора Ширака, РА

НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ

1 монография, 1 учебник спец. курса, более 90 научных статей

ЗНАНИЕ ЯЗЫКОВ

Армянский, русский.

ИЗДАННЫЕ РАБОТЫ

МОНОГРАФИИ

1. Բազեյան Կ., Աղանյան Գ., «Ալեքսանդրապոլ. Ազգագրական էսքիզներ» (պատմագրագրական ուսումնասիրություն), Շիրակի հնագիտական և պատմագրագրական ուսումնասիրություններ, հ. 2, Գյումրի 2015, 130 էջ : <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/menagrutiunner/documents/009.pdf>
2. Bazeyan K., Aghanyan G., Muradyan T., Russo-Ottoman War of 1877-1878 and Armenia by Armenian press, Lambert Academic Publishing, Beau Bassin, Mauritius. 2017. <https://www.morebooks.de/store/gb/book/russo-ottoman-war-of-1877-1878-and-armenia-by-armenian-press/isbn/978-620-2-00624-8>

УЧЕБНИКИ

1. Բազեյան Կ., Գենդերի էթնոմշակութային առումները, հատուկ դասընթաց, Գենդերային հետազոտություններ, N 9, Երևան, 2002: <http://koha.brusov.am/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=45259>

РАЗДЕЛЫ И ГЛАВЫ В МОНОГРАФИЯХ

1. Ткачество и рукоделие, в книге «Армяне»: Серия «Народы и культуры», отв. ред. Л.М. Варданян, Г.С. Сарксян, А.Е. Тер-Саркисянц, М., изд. АН РФ, 2012, 185-197. <https://iea-ras.ru/index.php>, <http://ijevanlib.yasu.am/wp-content/uploads/2018>

НАУЧНЫЕ СТАТЬИ

1. Բազեյան Կ., Ասեղնագործությունը և ժանեկագործությունը Ալեքսանդրապոլի արհեստների համակարգում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 1998, N 1, էջ 111-117:
2. Բազեյան Կ., Հայկական ասեղնագործության զարդանախշերի ընդհանուր բնութագիրը, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 1999, N 2, էջ 160-168:
3. Բազեյան Կ., Ասեղնագործությունը խորհրդային Հայաստանում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2000, N 3, էջ 137-148: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2000/137.pdf>
4. Բազեյան Կ., Կանանց արհեստներն ու դրանց առնչությունները համբարությունների հետ, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2001, N 4, էջ 139-146: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2001/139.pdf>

5. Բազեյան Կ., Աղանյան Գ., Տնային տնտեսությունները Շիրակի բնակչության արդի կենցաղում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2002, N 5, էջ 71-78: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2002/71.pdf>
6. Բազեյան Կ., 2003, Ալեքսանդրապոլի ժանեկագործական մշակույթը, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, N 6, էջ 110-115: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2003/015.pdf>
7. Բազեյան Կ., 2004, Ժողովրդական արվեստը էթնիկական մշակույթի համակարգում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, N 7, էջ 76-81: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2004/12.pdf>
8. Բազեյան Կ., Ալեքսանդրապոլի քաղաքային կենցաղը Մ. Արմենի «Հեղնար աղբյուրը» վիպակում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2005, N 8, էջ 60-65: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2005/08.pdf>
9. Բազեյան Կ., 19-րդ դարավերջի Կարսի արհեստները ըստ Ատրպետի «Ինչ ժառանգեցինք» ձեռագիր աշխատության, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2006, N 9, էջ 42-46: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2006/07.pdf>
10. Բազեյան Կ., 2007, Ասեկոսների և բամբասնքի կենցաղավարումը Գյումրիում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, N 10, էջ 71-76: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2007/10.pdf>
11. Բազեյան Կ., Ալեքսանդրապոլի ավանդական ուտեստն ու հացկերույթը, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2008, N 11, էջ 34-39: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2008/04.pdf>
12. Բազեյան Կ., Գյումրիի կենցաղը, ծեսերը, տոները. Գյումրի. Քաղաքը և մարդիկ, Հեղինակային կոլեկտիվ, Գյումրի, 2009, էջ 229-255:
13. Բազեյան Կ., Դերձակությունը Ալեքսանդրապոլի արհեստների համակարգում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2009, N 12, էջ 86-92: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2009/12.pdf>
14. Բազեյան Կ., Աղանյան Գ., Ժողովրդական քրիստոնեության դրսևորումները գյումրեցիների տոնաձիսական կյանքում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2012, N 14, էջ 80-86: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2011/11.pdf>
15. Բազեյան Կ., Շիրակի արդի արհեստները (ըստ 2012 թ. իրականացված դիտանցման), ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի, 2012, N 15, էջ 148-157: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2012/21.pdf>
16. Բազեյան Կ., Աղանյան Գ., Ալեքսանդրապոլը 1877-1878 թթ. ռուս-թուրքական պատերազմի տարիներին (ըստ «Մշակի» տեղեկությունների), ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Գյումրի 2013, N 16, էջ 34-48: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2013/04.pdf>
17. Bazeyan K., The Russo-Ottoman War of 1877-1878 in Armenian Literature, Balkanistic Forum, 14, Heroes and memory the Russo-Ottoman War 1877-1878, Blagoevgrad, 2014, p. 189-195. <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1069>
18. Բազեյան Կ., Արհեստները` Հայոց Ցեղասպանության համատեքստում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Երևան, 2015, N 18, էջ 132-136: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2015/12.pdf>
19. Bazeyan K., Aghanyan G., 2015, National Minorities of Armenia during the Russo-Ottoman War of 1877-1878, Emigrants and minoraties: The silenced memory of the Russo-Ottoman war 1877-78, "Balkanistic Forum", Blagoevgrad, № 3, p. 108-117. <http://memoryrow.weebly->

[.com/uploads/1/3/8/5/13852932/gutmeyr_dominik_ed.emigrants_and_minorities.the_silenced_memory_of_the_row_1877-1878.pdf](http://www.shirakcenter.sci.am/uploads/1/3/8/5/13852932/gutmeyr_dominik_ed.emigrants_and_minorities.the_silenced_memory_of_the_row_1877-1878.pdf)

20. Базеян К., О проблеме выживания сирот геноцида армян в Османской империи, Balkanistic Forum, Blagoevgrad, 2016, N 1-2, p. 55-69. <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1069>
21. Bazeyan K., Aghanyan G., Muradyan T., The Participation of Women in the Russo-Ottoman War of 1877-1878. An Analysis of the Newspaper «Mšak» , Balkanistic Forum, Blagoevgrad, 2016, N 3, p. 147-159. <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1069>
22. Բազեյան Կ., Երեխաների սոցիալականացման ձևերն ու եղանակները Ալեքսանդրապոլում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, Երևան, 2016, N 19, էջ 143-150: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2016/18.pdf>
23. Բազեյան Կ., Աղանյան Գ., Գիտության և մշակույթի նվիրյալը, ՊԲՀ, 2018, N 1, էջ 285-291: http://www.academhistory.am/images/Patmabanasirakan_handes/2018-3/2018-1.pdf
24. Բազեյան Կ., Խաղըր Ալեքսանդրապոլի ավանդական մշակույթում, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, հ. 22, Գյումրի 2019, էջ 245-264: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2019/17.pdf>
25. Բազեյան Կ., «Մասնագիտություն» հասկացության ավանդական և արդի ընկալումներն ու մեկնաբանումները, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, ԳԱԱ ՇՀՀ կենտրոնի «Գիտական աշխատություններ», հ. 23, պրակ 1, 2020, էջ 139-154: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/2020/.pdf>
26. Բազեյան Կ., Շիրակի կանացիակերպ աղամանները, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, հ. 24, պրակ 2, 2021, էջ 183-191: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/24/.pdf>
27. Բազեյան Կ., Շիրակի գեղարվեստական գործվածքը XIX դ.վ.-XX դարասկզբին, ՇՀՀԿ Գիտական աշխատություններ, հ. 24, պրակ 3, 2021, էջ 204-211: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/gitashkhatutiunner/3/.pdf>
28. Բազեյան Կ., Շիրակի տնտեսական կենցաղում վերջին տասնամյակում կատարված փոփոխությունների շուրջ, Շիրակի պատմամշակութային ժառանգությունը, հանրապետական հինգերորդ գիտաժողով, Ջեկուցումների հիմնադրույթներ, Գյումրի, 2002, էջ 38: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/shpmzh/2002/5%20gitagoxovi%20nyuter.pdf>
29. Բազեյան Կ., Շիրակի արդի խեցեգործությունը, Շիրակի պատմամշակութային ժառանգությունը, Հանրապետական վեցերորդ գիտաժողովի նստաշրջանի նյութեր, Գյումրի, 2004, էջ 96: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/shpmzh/2004/6%20gitagoxovi%20nyuter.pdf>
30. Բազեյան Կ., Ալեքսանդրապոլի թաղային կռիվները, ՇՊՄԺ հանրապետական յոթերորդ գիտական նստաշրջանի նյութեր, Գյումրի, 2007, էջ 142-146: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/shpmzh/2007/7%20gitagoxovi%20nyuter.pdf>
31. Բազեյան Կ., Հայկական ասեղնագործության և ժանեկագործության կենտրոնները, Հայաստանի Ազգային Ատլաս, Երևան 2009, էջ 180-181: <https://www.cadastre.am/news/atlasB>
32. Բազեյան Կ., Ժողովրդական բժշկության ավանդական եղանակները Շիրակում 19-րդ դ. վերջին-20-րդ դարասկզբին, ՇՊՄԺ VIII միջազգային գիտաժողով, Գյումրի, 2010, էջ 147-153: <http://www.shirakcenter.sci.am/pictures/shpmzh/2007/7%20gitagoxovi%20nyuter.pdf>

33. Базеян К., Вышивка и кружево в армянском народном костюме, Интеграция археологических и этнографических исследований, Сборник научных трудов, Казань, Омск, 2010, с. 256-259. <http://archtat.ru/content/uploads/2017/12/Integracia.pdf>
34. Базеян К., Русский след в армянской культуре Александрополя, Научная конференция «Археология и этнография Кавказа и Крыма», Тезисы докладов, Санкт-Петербург, 2017, с. 117-119. <https://history.spbu.ru/files/news/2017/2017-conf-april-thesis.pdf>
35. Բազեյան Կ., Վ. Հացունու աշխատությունները որպես հայ ազգագրության սկզբնաղբյուր, «Վղզյակ, որ մեզ ետուր արել...», Մխիթարյան միաբանության հիմնադրման 300-ամյակին նվիրված հոբելյանական գիտաժողովի նյութեր, Երևան, 2017, էջ 60-76: <https://www.academia.edu/39795731>
36. Բազեյան Կ., Ուրարտուի թեման XXդ. երկրորդ կեսի և XXI դարասկզբի հայկական դեկորատիվ արվեստում (մետաղամշակություն եվ գորգարվեստ), Երևան-5, Գիտական հոդվածների ժողովածու, Նվիրվում է Երևանի 2800-ամյակին, ԵՊԹ, Երևան 2018 թ., էջ 50-60: <https://www.academia.edu/39814123/>
37. Բազեյան Կ., 2019, Օձ-վիշապը XVIII-XIX դդ. հայկական ասեղնագործության մեջ, Վիշապը հեքիաթի և իրականության սահմանին, ՀՀ ԳԱԱ ՀԱԻ, Երևան էջ 324-334: <https://www.academia.edu/42899031/>
38. Բազեյան Կ., XIX դարի վերջի-XX դարասկզբի հայկական պարբերականները Ալեքսանդրապոլի եպիսկոպոսական վիճակի մասին, Գյումրի, «Հոգևոր Շիրակ» հոդվածների ժողովածու, 2020, էջ 200-208: <http://www.shirakcenter.sci.am/11shpmzhshirak.html>
39. Բազեյան Կ., Հայ կանանց հիմնախնդիրները XIXդ. վերջի-XXդ. սկզբի արևմտահայ մամուլում, Հայ մամուլի դերը ազգային արժեհամակարգի ձևավորման և պահպանման գործում. Ընտանիք, հայրենիք, եկեղեցի, Ազդարար 225, Գիտաժողովի նյութեր, 28-29 նոյեմբերի 2019 թ., Եր. 2020, էջ 88-98: <https://www.academia.edu/s/fcba370d6c>
40. Բազեյան Կ., 1918–1920 թթ. թուրքական արշավանքները շիրակցիների բանավոր հուշերում, Հոդվածների ժողովածու «Պատմության դասերը. 1920-2020թթ. հին խնդիրներ և նոր մարտահրավերներ» խորագրով երիտասարդ գիտնականների դպրոց, Գյումրի 2020, էջ 145-163: http://www.shirakcenter.sci.am/11_shpmzh_2020.html